

# 23° FestCurtasBH

4 - 14  
novembro  
2021

## 23FestCurtasBH

23º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte

Programação Online

04 de novembro a 16 de novembro de 2021

CineHumbertoMauro/MAIS

[www.cinehumbertomauromais.com](http://www.cinehumbertomauromais.com)

**04 NOV às 20h - SESSÃO DE ABERTURA |**  
**AO VIVO NO CANAL DO YOUTUBE DO FESTCURTASBH | Livre**

**Fartura**, de Kulumym-Açu | Ceará, 2020 3'

**Phillis Wheatley**, de Nesanet Teshager Abegaze | Etiópia, 2021, 2'

**Démayé**, de Klêlo, Simone Lagrand | Martinica/França, 2021, 4'

**Lighting Dance**, de Cecilia Bengolea | Jamaica/Argentina/França/ Reino Unido, 2018, 6'

**04 NOV às 20h - 06 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS**

### MOSTRA CINEMAS FRACTAIS

(Programa 1) | 38' | 12 anos

**NAYA - Der Wald hat Tausend Augen (NAYA)**, de Sebastian Mulder | Holanda, 2021, 25'

**Wash. Rinse. Repeat. - Letter from a Drone Sensor**, de Paula Albuquerque | Holanda, 2020, 8'

**Linha Cruzada (Cross-line)**, de Diógenes Muniz | São Paulo, 2021, 5'

### MOSTRA CINEMAS FRACTAIS

(Programa 2) | 50' | Livre

**O Suposto Filme (The Supposed Film)**, de Rafael Conde | Minas Gerais, 2021, 12'

**O que não se vê (What is not seen)**, de Paulo Abreu | Portugal, 2020, 24'

**Um de vermelho e um de amarelo (One in red another in yellow)**, de Lipe Canêdo, GM & Fr4ad | Minas Gerais, 2020, 14'



LEI ESTADUAL  
DE INCENTIVO  
À CULTURA  
CA 2018.13609.0068

Patrocínio Master



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

## COMPETITIVA INTERNACIONAL

(Programa 1) | 65' | 14 anos

**May June July**, de Kevin Jerome Everson | Estados Unidos, 2021, 8'

**Moonscape**, de Mona Benyamin | Palestina, 2020, 17'

**Al motociclista no le cabe la felicidad en el traje** (Motorcyclist's Happiness Won't Fit Into His Suit), de Gabriel Herrera | México, 2021, 10'

**Aninsri Daeng** (Red Aninsri; Or, Tiptoeing on the Still Trembling Berlin Wall), de Ratchapoom Boonbunchachoke | Tailândia, 2020, 30'

05 NOV às 20h - 07 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA CINEMAS FRACTAIS

(Programa 3) | 54' | Livre

**The Problem of the Hydra**, de Maija Tammi | Finlândia, 2020, 10'

**Delirar o Racial** (Rave the racial), de Davi Pontes e Wallace Ferreira | Rio de Janeiro, 2021, 32'

**Fôlego** (Breath), de Sofia Badim | Rio de Janeiro, 2020, 12'

## COMPETITIVA INTERNACIONAL

(Programa 2) | 89' | 12 anos

**Les Tissus Blancs** (Sër Bi), de Moly Kane | França/Senegal, 2020, 20'

**단비** (Danbi), de Jae Woong Moon, Coréia do Sul, 2021, 40'

**I Want to Return Return Return**, de Elsa Rosengren | Alemanha, 2020, 29'

## MOSTRA ESPECIAL: COSMOPOÉTICAS DO (IN)VISÍVEL

(Programa 1: Ouvem-se estrelas nos confins de Sonora, por Anti Ribeiro) | 49' | 16 anos

**Fatura**, de Kulumym-Açu | Ceará, 2020 3'

**Trava Minguante, Trava Crescente** (Waning Tides Changing), de nica buri | Rio de Janeiro/Rio Grande do Norte - Brasil, 2020, 7'

**CÔMPITO**, de Paulete LindaCelva | Brasil-São Paulo, 2021, 3'

**Deep Down Tidal**, de Tabita Rezaire | África do Sul, 2017, 18'

**Ficções Sônicas**, de Grace Passô | Brasil, 2020, 19'



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

06 NOV às 10h - 08 NOV às 10h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA INFANTIL

(Programa 1) | 47' | a partir de 04 anos

**ITCHY THE CAMEL : TENNIS BALL**, de Anders Beer, Pierre-Hughes Dallaire | Canadá/Quebec, 2021, 2'

**ITCHY THE CAMEL : RAKES**, de Anders Beer, Pierre-Hughes Dallaire | Canadá/Quebec, 2021, 2'

**Au-delà d'une lisière** (Beyond an edge), de Laura Cruciani | França, 2020, 10'

**Bémol** (Bemol), de Oana Lacroix | Suíça, 2021, 6'

**MISHOU**, de Milen Vitanov | Alemanha/Bulgária, 2020, 8'

**Bosquecito** (Little Forest), de Paulina Muratore | Argentina, 2020, 8'

**Olhos de Erê**, de Luan Manzo | Minas Gerais, 2020, 11'

06 NOV às 20h - 08 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA CINEMAS FRACTAIS

(Programa 4) | 66' | 18 anos

**A comunhão da minha prima Andrea** (The Communion of my Cousin Andrea), de Brandán Cerviño | Espanha, 2021, 13'

**Ser Feliz no Vão** (Happy In The Gap), de Lucas H. Rossi dos Santos | Rio de Janeiro, 2020, 12'

**Vênus de Nyke** (Venus in Nykes), de André Antônio | Pernambuco, 2021, 41'

## COMPETITIVA INTERNACIONAL

(Programa 3) | 78' | Livre

**Onder het witte masker: de film die Haesaerts had kunnen maken** (Under the White Mask: The Film That Haesaerts Could Have Made), de Matthias De Groof | Bélgica, 2020, 9'

**كيف ایرانی**, Irani Bag, de Maryam Tafakory | Irã/Singapura/Reino Unido, 2020, 8'

**Nous avons des cendres pour offrandes** (We have ashes as offerings), de Lucas Tétry-Rivière | França/Ilha da Reunião, 2021, 25'

**OJIICHAN**, de Momoko Seto | França, 2021, 36'



LEI ESTADUAL  
DE INCENTIVO  
À CULTURA  
CA 2018.13609.0068

Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

## COMPETITIVA INTERNACIONAL

(Programa 4) | 83' | 18 anos

**Büyük İstanbul Depresyonu** (The Great Istanbul Depression), de Zeynep Dilan Süren | Turquia/Japão, 2020, 19'

**舍利** (Sarira), de Li Mingyang | China, 2021, 28'

**Alisa** (Alice), de Aleksey Sukhov | Rússia, 2021, 12'

**TENGAN CUIDADO AHÍ FUERA** (LET'S BE CAREFUL OUT THERE), de Alberto Gracia | Espanha, 2021, 24'

07 NOV às 20h - 09 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## COMPETITIVA INTERNACIONAL

(Programa 5) | 69' | 18 anos

**Ob scena** (Ob scene), de Paloma Orlandini Castro | Argentina, 2021 17'

**Mon Iris** (My Iris), de Annabelle Abdul | França, 2020, 15'

**Malembe**, de Luis Arnías | Venezuela/Estados Unidos, 2020, 12'

**Dreams Under Confinement**, de Christopher Harris | Estados Unidos, 2020, 3'

**Notes for Déjà vu**, de Colectivo Los Ingrávidos | México, 2021, 22'

## MOSTRA ESPECIAL: COSMOPOÉTICAS DO (IN)VISÍVEL

(Programa 2: Pontes de Luz sobre mares revoltos, por Wally Fall) | 70' | Livre

**Lafwa** (Faith), de Yannis Sainte-Rose | Martinica, 2015, 3'

**À LA RACINE** (ROOT UP), de Katia Café-Fébrissy | França/Guadalupe, 2017, 27'

**Démayé**, de Klêlo, Simone Lagrand | Martinica/França, 2021, 4'

**La mémoire du sang**, de Elom Khaunbiow | Togo, 2021, 24'

**MADA ou l'histoire du premier homme**, de Laurent Pantaléon | Ilha da Reunião, 2021, 10'

## COMPETITIVA MINAS

(Programa 1) | 45' | 14 anos

**Azulscuro**, de Evandro Caixeta e João Gilberto Lara | Belo Horizonte - Minas Gerais, 2021, 15'

**DOIS**, de Guilherme Jardim e Vinícius Fockiss | Belo Horizonte/Igarapé - Minas Gerais, 2021, 10'

**Suellen e a Diáspora Periférica** (Suellen and the peripheral diaspora), de Renata Dorea | Juiz de Fora, 2020, 4'

**Ano 2020** (Year 2020), de Coletivo Olhares (Im)Possíveis | Ouro Preto - Minas Gerais, 2021, 16'



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

08 NOV às 20h - 10 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## COMPETITIVA MINAS (Programa 2) | 48' | 16 anos

**Minha nuvem** (My cloud), de Priscila Rezende | Belo Horizonte - Minas Gerais, 2020, 9'  
**Para as gerações que vieram antes de mim** (For the generations that came before me) | de Filipe Bretas Lucas | Belo Horizonte - Minas Gerais, 2021, 13'  
**O Labirinto de Bernarda** (The Bernarda's Maze), de Aisha Brunno | Belo Horizonte - Minas Gerais, 2021, 26'

## COMPETITIVA MINAS (Programa 3) | 58' | 14 anos

**Rua Ataléia** (Ataléia Street), de André Novais Oliveira | Contagem - Minas Gerais, 2021, 11'  
**Muita história pra contar** (Many stories to tell), de Daniel Souza Ferreira | Belo Horizonte, 2020, 12'  
**Abdução** (Abduction), de Marcelo Lin | Belo Horizonte - Minas Gerais, 2021, 35'

09 NOV às 20h - 11 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## COMPETITIVA BRASIL (Programa 1) | 67' | Livre

**Meus santos saúdam teus santos** (My saints recognize your Saints), de Rodrigo Antonio | Pará, 2021, 13'  
**Búfala**, de Tothi dos Santos | Goiás, 2021, 9'  
**Gargaú**, de Bruno Ribeiro | Rio de Janeiro, 2021, 19'  
**Yãy tu nũnãhã payexop: encontro de pajés** (Yãy tu nũnãhã payexop: shamans meeting), de Sueli Maxakali | Minas Gerais, 2021, 26'

## COMPETITIVA BRASIL (Programa 2) | 63' | 16 anos

**Como respirar fora d'água** (How to breathe out of water), de Júlia Fávero, Victoria Negreiros | São Paulo, 2021, 16'  
**Você Já Tentou Olhar nos Meus Olhos?** (Have You Ever Tried to Look Into My Eyes?), de Tiago Felipe | Paraná, 2020, 4'  
**Acesso** (Access), de Julia Leite | São Paulo, 2020, 18'  
**As Vezes Que Não Estou Lá** (The Times I'm Not There), de Dandara de Moraes | Pernambuco, 2020, 25'



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

## MOSTRA ANIMAÇÃO | 87' | 16 anos

**Dinheiro** (Money), de Sávio Leite, Arthur B. Senra | Minas Gerais, 2021, 4'  
**Push This Button if You Begin to Panic**, de Gabriel Böhmer | Reino Unido, 2020, 13'  
**Olho além do Ouvido** (Eye over Ear), de Bruna Schelb Corrêa, Luis Bocchino | Minas Gerais, 2021, 14'  
**Psie pole** (Dog's Field), de Michalina Musialik | Polônia, 2020, 12'  
**Noir-Soleil**, de Marie Larrivé | França, 2021, 20'  
**Pas de titre** (No Title), de Alexandra Myotte | Canadá/Quebec, 2021, 8'  
**Magnética**, de Marco Arruda | Rio Grande do Sul, 2020, 16'

10 NOV às 20h - 12 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA ESPECIAL: COSMOPOÉTICAS DO (IN)VISÍVEL

(Programa 3: QuilomboCinema e poéticas da fuga, por Tatiana Carvalho Costa) | 99' | 12 anos

**O Regresso do Aventureiro** (Le Retour d'un Aventurier), de Moustapha Alassane | França/ Níger, 1966, 34'  
**Phillis Wheatley**, de Nesanet Teshager Abegaze | Etiópia, 2021, 2'  
**Serpent Rain**, de Arjuna Neuman, Denise Ferreira da Silva | Noruega, 2016, 30'  
**Aurora**, de Everlane Moraes | Cuba, 2018, 16'  
**A Sússia** (The Sússia), de Lucrécia Dias | Tocantins - Brasil, 2018, 17'

## COMPETITIVA BRASIL

(Programa 3) | 54' | 12 anos

**A sentença** (The sentence), de Laura Coggiola | São Paulo, 2020, 16'  
**Fronteira** (Border), de Maíra Campos | Minas Gerais, 2021, 15'  
**um transe de dez milésimos de segundos** (A ten millisecond trance), de Jamile Cazumbá | Bahia, 2021, 8'  
**Colmeia** (Beehive), de Maurício Chades | Distrito Federal, 2021, 15'

11 NOV às 20h - 13 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## COMPETITIVA BRASIL

(Programa 4) | 54' | 12 anos

**Tereza Joséfa de Jesus**, de Samuel Costa | São Paulo, 2021, 7'  
**A Última Valsa** (The Last Waltz), de André Srur | Goiás, 2021, 22'  
**Praia dos Tempos** (Beach of the Times), de Luan Santos | Bahia, 2021, 10'  
**Forrando a Vastidão** (Lining the Vastness), de Higor Gomes | Minas Gerais, 2021, 15'



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14 novembro 2021

## COMPETITIVA BRASIL (Programa 5) | 84' | 12 anos

**onde a fé tem nos levado** (where faith has taken us), de Neto Astério | Sergipe, 2020, 18'  
**Ainda Te Amo Demais** (I Still Love You So Much), de Flávia Correia | Alagoas, 2020, 21'  
**Nunca Pare Na Pista** (Never Stop on the Highway), de Thamires Vieira Brasil | Bahia, 2021, 19'  
**Faço Minhas Linhas** | Trace My Lines Camila Macedo, Jessica Candal, Mano Jhow, Evandro Kbu Brasil Paraná 2021 26'

## MOSTRA JUVENTUDES (Programa 1) | 73' | 14 anos

**Farrucas**, de Ian de la Rosa | Espanha, 2021, 18'  
**Tudo Que Eu Podia Fazer Era Chorar** (All I Could Do Was Cry), de Dandara de Moraes | Pernambuco, 2021, 3'  
**Jamary**, de Begê Muniz | Amazonas, 2021, 15'  
**Guahu'i Guyra Kuera** (Encanto dos Pássaros) [Enchantment of Birds], de Anailson Flores, Beibity Flores, Cledson Amarília Ricarte, Jhonlailson Gomes Almeida, Jhon Malison, Jomalis Franco Gomes, Wagner Gomes | Mato Grosso do Sul, 2020, 12'  
**La saveur des mangues de Mirana** (The Mango Tree), de Lorris Coulon | França, 2021, 25'

12 NOV às 20h - 14 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA ESPECIAL: COSMOPOÉTICAS DO (IN)VISÍVEL (Programa 4: Corpos Furtivos, por Ana Siqueira) | 58' | Livre

**Fluid Frontiers**, de Ephraim Asili | Canadá/Estados Unidos, 2017, 23'  
**Field Notes**, de Vashti Harrison | Estados Unidos/Trindade e Tobago, 2014, 17'  
**Kindah**, de Ephraim Asili | Jamaica/Estados Unidos, 2016, 12'  
**Lighting Dance**, de Cecilia Bengolea | Jamaica/Argentina/França/ Reino Unido, 2018, 6'

## MOSTRA ESPECIAL: COSMOPOÉTICAS DO (IN)VISÍVEL (Programa 5: Corpos Furtivos, por Ana Siqueira) | 71' | Livre

**Quantum Créole**, de Filipa César | Alemanha/França/Portugal/Espanha, 2020, 40'  
**Obatala Film**, de Sebastian Wiedemann | Brasil/Colômbia/Nigéria, 2019, 7'  
**Shelly Belly Inna Real Life**, de Cecilia Bengolea | Jamaica/Argentina/França/Reino Unido, 2020, 24'



Patrocínio Master



Patrocínio Ouro



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização



# 23° FestCurtasBH

4 - 14  
novembro  
2021

13 NOV às 10h - 15 NOV às 10h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA INFANTIL

(Programa 2) | 56' | a partir de 06 anos

**Un kilomètre à pied** (ten, twenty, thirty, forty, fifty miles a day), de Mathieu Georis | Bélgica, 2021, 11'

**Soup**, de Karolin Twiddy | Alemanha, 2021, 7'

**O karaokê de Isadora** (Isadora's Karaokê), de Thiago B. Mendonça | São Paulo, 2021, 6'

**Too Big Drawing**, de Genadzi Buto | Rússia, 2021, 5'

**Palavra Grande** (Big Word), de Manoela Ziggatti | Ceará, 2021, 12'

**5 fitas** (5 Ribbons), de Heraldo de Deus e Vilma Martins | Bahia, 2020, 15'

13 NOV às 20h - 15 NOV às 20h | CineHumbertoMauro/MAIS

## MOSTRA JUVENTUDES

(Programa 2) | 74' | 16 anos

**Time de Dois** (A Team of Two), de André Santos | Rio Grande do Norte, 2021, 11'

**Tracing Utopia**, de Catarina de Sousa, Nick Tyson | Portugal/Estados Unidos, 2021, 27'

**Sad Faggots + Angry Dykes Club**, de Viq Viç Vic | Pernambuco, 2020, 3'

**Flor de Mururé** (Mururé's Flower), de Marcos Corrêa e Priscila Duque | Pará, 2021, 10'

**CORPAS** (Bodies), de Arthur Almeida | Ceará, 2020, 23'

## MOSTRA DESOBEDECER O FLUXO DA AUTOMAÇÃO | 104' | 16 anos

**LATA**, de Alisha Tejpal | Índia/Estados Unidos, 2020, 21'

**Posle Potopa** (After the Deluge), de Vladimir Eysner | Rússia, 2021, 24'

**The Peepul Tree**, de Sonja Feldmeier | Suíça, 2020, 25'

**60 óra** (60 hours), de Ákos Saufert | Hungria, 2020, 34'



LEI ESTADUAL  
DE INCENTIVO  
À CULTURA  
CA 2018.13609-0068

Patrocínio Master



Patrocínio Bronze



Apoio Cultural



Correalização



Incentivo



Realização

